



FESTIVAL
LJUBLJANA

KRIŽANKE

SREDIŠČE VAŠIH DOŽIVETIJ
AT THE HEART OF YOUR EXPERIENCE

ljubljanafestival.si





MOD
NO,
OBLI
XOV
ANJE

OBLI
KOVA
NE
UROJA
VNIH,
PRED
MET
OV

FOTO
GRAF
SKI
TIZH
MIK

ME
HI
KA
IMIN
SI
SI



Bogata zgodovina Križank

The rich history of Križanke

Križanke so kraj nekdanjega samostanskega kompleksa nemškega viteškega reda iz 13. stoletja, ki so ga z leti prenavljali številni arhitekti.

Med letoma 1952 in 1956 so Križanke zaupali v roke Jožeta Plečnika, ki je v 20. in 30. letih s svojimi sodobnimi pristopi že pomembno preoblikoval središče Ljubljane. Ustvaril je edinstveno prizorišče za umetniške dogodke, njegovo delo pa sta nadaljevala Anton Bitenc in Viktor Molka s postavitvijo poletnega gledališča na kraju nekdanjega samostanskega vrta.

Križanke occupies the site of a thirteenth-century monastery complex that originally belonged to the Teutonic Knights and has been remodelled over the years by a number of architects.

Between 1952 and 1956 Križanke was entrusted to Jože Plečnik, whose modern approach to architecture had already left a significant mark on the centre of Ljubljana in the 1920s and 1930s. Plečnik created a unique setting for cultural events. Anton Bitenc and Viktor Molka continued his work, transforming the monastery garden into an open-air summer theatre.





Središče ... *At the heart of ...*

Poleg privlačne zgodovine in edinstvene arhitekture daje Križankam poseben pečat tudi dejstvo, da s svojim čudovitim ambientom nudijo odmik od mestnega vrveža.

Prostori Križank so zato idealni za različne vrste srečanj:

- predstave, razstave, modne revije in koncerte,
- predavanja, okrogle mize in seminarje,
- novinarske konference, produktne predstavitve in medijske dogodke,
- poslovna srečanja, sprejeme,
- zabave, poroke, klubske zabave, športne prireditve in sproščeno druženje.

Boasting a fascinating history and unique architecture, Križanke is also distinguished by its wonderful atmosphere, which provides a haven from the urban bustle of the city.

Križanke is therefore the perfect venue for any kind of gathering:

- *performances, exhibitions, fashion shows and concerts,*
- *lectures, round tables and seminars,*
- *press conferences, product launches and media events,*
- *business meetings and receptions,*
- *parties, weddings, club parties, sports events and casual get-togethers.*





... vaših doživetij ... *your experience*

Za svojo prireditev lahko izberete Viteško dvorano, Peklensko dvorišče, Preddverje, Pergolo in Poletno gledališče.

Ti prostori so prežeti z zgodbami preteklosti, dodati pa jim je mogoče tudi sodoben pridih in tako ustvariti nepozabno zgodbo za vas in vaše goste.

Ekipe Festivala Ljubljana vam je na voljo za pomoč pri načrtovanju, pripravi in izvedbi dogodkov.

The Knights' Hall [Viteška dvorana], Hell's Courtyard [Peklensko dvorišče], Grand Foyer [Preddverje], Pergola or Summer Theatre – any and all can serve as the venue for your next event.

These settings, still breathing rich stories of the past, blend with the present to create an unforgettable story for you and your guests.

The Festival Ljubljana team is available to help you plan, prepare and organise your events.





Viteška dvorana *Knights' Hall*

Viteška dvorana je urejena v nekdanjem samostanskem refektoriju. Prostor ima dnevno svetlobo, po želji pa ga je možno tudi zatemniti. Dvorana je poleti klimatizirana, pozimi pa ogrevana.

Namen: manjši koncerti, manjše gledališke predstave, sprejemi, poslovna srečanja, razstave, modne revije, predavanja, okrogle mize, seminarji, novinarske konference, zabave, poroke ...

- Št. sedežev: 134
- Št. stojšč: 180
- Površina: 170 m² (8,5 x 20 m)

The Knights' Hall has been transformed from a former monastery refectory into an engaging venue. It offers natural daylight and can be darkened as required. The hall is air-conditioned in the summer and heated in the winter.

Use: chamber concerts, smaller theatre performances, receptions, business meetings, exhibitions, fashion shows, lectures, round-table discussions, seminars, press conferences, parties, weddings etc.

- Seating capacity: 134
- Standing capacity: 180 people
- Total area: 170 m² (8.5 x 20 m)





Peklenko dvorišče

Hell's Courtyard

Peklenko dvorišče je najbolj unikatno prizorišče v kompleksu Križank. Njegova posebnost je vzdana mreža luči, ki ustvarja iluzijo zvezdnega neba.

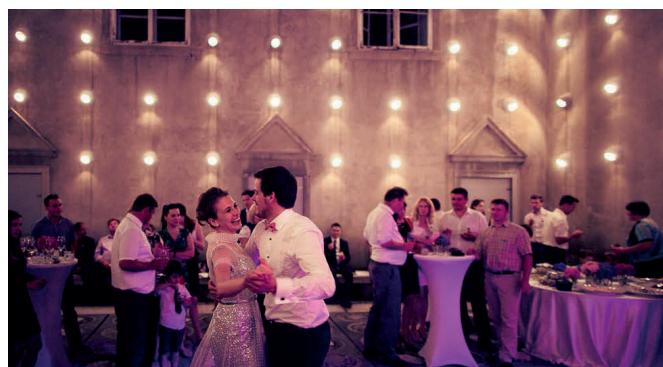
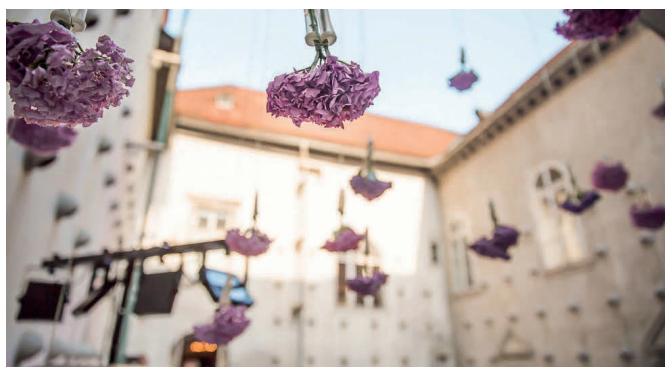
Namen: manjši koncerti, manjše gledališke predstave, sprejemi, novinarske konference, poslovna srečanja, zabave, poroke ...

- Št. sedežev: 100
- Št. stojšč: 150
- Površina: 143 m² (11 x 13 m)

Hell's Courtyard is the most unique of the Križanke venues, with a grid-like arrangement of wall lights that creates the illusion of a starry sky.

Use: chamber concerts, smaller theatre performances, receptions, press conferences, business meetings, parties, weddings etc.

- Seating capacity: 100
- Standing capacity: 150 people
- Total area: 143 m² (11 x 13 m)





Preddverje s Pergolo

Grand Foyer with Pergola

Plečnik je pri prenovi samostanskega kompleksa uporabil renesančno tehniko sgraffito, pri kateri nastane podoba z izpraskanjem ene ali več plasti raznobarnih ometov, in zidove dekoriral s plastično izstopajočimi figurami, ki so nastale po zgledu češke srednjeveške umetnosti. Vsi ti elementi prenove so vidni v Preddverju, kjer si je Plečnik zamislil gledališče na prostem. Ob samostanskem obzidju je na dvignjeni terasi Pergola, ki jo sestavljajo stebri iz nekdanjega knežjega dvorca.

Namen: simfonični in komorni koncerti, gledališke predstave, koncerti manjših rock ali jazz zasedb, večji sprejemi, modne revije, novinarske konference, poslovna srečanja, zabave, klubske zabave, poroke ...

PREDDVERJE:

- Št. sedežev: 600
- Št. stojšč: 800–1000
[odvisno od velikosti odra]
- Površina: 693 m² [33 x 21 m], skupaj s Pergolo 893 m²

PERGOLA:

- Površina: 200 m²

In his renovation of the monastery complex, Plečnik made liberal use of sgraffito decoration, a Renaissance technique in which an image is created by scratching out one or more layers of plaster in contrasting colours, and adorned the walls with bas-relief figures inspired by Czech medieval art. All these elements are visible in the Grand Foyer, where Plečnik envisioned an open-air theatre. The Pergola, built with columns from the former residence of the Prince of Auersperg, is located on a raised level running along the monastery wall.

Use: symphonic and chamber concerts, theatre performances, small rock or jazz concerts, larger receptions, fashion shows, press conferences, business meetings, parties, club parties, weddings, etc.



GRAND FOYER:

- Seating capacity: 600
- Standing capacity: 800 – 1,000
[depending on the size of the stage]
- Total area: 693 m² [33 x 21 m], 893 m²
[with Pergola]

PERGOLA:

- Total area: 200 m²



Poletno gledališče *Summer Theatre*

Poletno gledališče Križank sodi med najlepše in najbolj akustične prostore na prostem v Sloveniji ter sodi med najbolj priljubljena prizorišča za rock, jazz in etno koncerte.

Namen: glasbenoscenske prireditve (opera, opereta, balet, muzikal), simfonični koncerti, gledališke uprizoritve, koncerti, sprejemi, zabave, klubske zabave, športne prireditve ...

- Št. sedežev: 1226
- Št. stojšč: 3400
- Površina: celotna površina Poletnega gledališča 2700 m²
oder: 384 m² (16 x 24 m), orkestrski prostor: 116 m² (20 x 5,8 m),
avditorij: 972 m² (36 x 27 m)



The Križanke Summer Theatre is one of the most beautiful open-air venues anywhere in Slovenia and boasts the best acoustics. Križanke has become one of the country's most popular venues for rock, jazz and folk concerts.

Purpose: musical theatre events (opera, operetta, ballet, musical), symphonic concerts, theatre performances, concerts, receptions, parties, club events, sports events, etc.

- Seating capacity: 1,226
- Standing capacity: 3,400 people
- Total area: 2,700 m² [stage: 384 m² (16 x 24 m), orchestra pit: 116 m² (20 x 5.8 m), auditorium: 972 m² (36 x 27 m)]



Opremimo po vaši želji

Tailored to your needs

Prostore je mogoče opremiti z avdio- in videotehniko, primerno osvetlitvijo, brezžičnim internetom, po želji pa lahko zagotovimo tudi oder, klavir, konferenčne mize, razne postavitve sedišč/omizij oziroma dodatno opremo po dogovoru.

Dodatno so na voljo tudi garderobna soba, predprostor za morebitno registracijo in prostor za kadilce na odprtem notranjem dvorišču.

The premises can be fully equipped with audio-visual equipment, flexible lighting and wireless internet access. On request we can provide a stage, piano, conference tables, various seating/table arrangements and any other equipment you may require.

Also available: cloakroom, reception area for registration (if required), smoking area in enclosed outdoor courtyard.





Foto/Photo: Darinka Mladenović



Izdal / Published by: **Festival Ljubljana**
maj 2021 / May 2021

Zanj / For the publisher: **Darko Brlek**, direktor
in umetniški vodja ter častni član Evropskega
zdrženja festivalov / General and Artistic Director
of the Ljubljana and Honorary member
of the European Festivals Association

Uredili / Edited by: **Tina Berk** in **Maruša Šinkovič**

Prevod / Translation: **Amidas, d. o. o.**

Oblikovanje / Design: **Art design, d. o. o.**

INFORMACIJE / INFORMATION:

FESTIVAL LJUBLJANA

Trg francoske revolucije 1

1000 Ljubljana, Slovenija

Tel.: + 386 [0]1 241 60 00

info@ljubljanafestival.si

ljubljanafestival.si



Festival Ljubljana



festival_ljubljana



Ljubljana Festival